

## PLANO ANUAL 2023/2024

Disciplina: Expressão e Comunicação

Ano: Ed. Pré-escolar

Constituem-se únicos suportes para a planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, o estabelecido no Projeto Educativo do Agrupamento, na Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania e ainda as Aprendizagens Essenciais por área de desenvolvimento das competências identificando domínios e temas, a sua ligação com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e sugestões de abordagens metodológicas.

### OPERACIONALIZAÇÃO DAS ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DEFINIDAS NO PERFIL DOS ALUNOS

- **A (Linguagens e Textos):** Aquisição, aplicação e compreensão da: expressão oral e expressão escrita.
- **B (Informação e Comunicação):** Aquisição, aplicação e compreensão da: organização e tratamento de informação.
- **C (Raciocínio e Resolução de Problemas):** Aquisição, aplicação e compreensão de: Números e operações; organização e tratamento de dados; geometria e medida; interesse e curiosidade pela matemática.
- **D (Pensamento Crítico e Pensamento Criativo):** Aquisição, aplicação e compreensão da: capacidade de analisar, avaliar informação, com vista à tomada de opção.
- **E (Relacionamento Interpessoal):** adequar comportamentos em contextos de participação/cooperação.
- **F (Desenvolvimento Pessoal e Autonomia):** satisfação pelas atividades, consolidando e aprofundando as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida; relação com os objetos e materiais.
- **G (Bem-Estar, Saúde e Ambiente):** aquisição, aplicação e compreensão da: preservação do ambiente e recursos naturais, adotando comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar.
- **H (Sensibilidade Estética e Artística):** aquisição de conhecimentos e a aplicação de aptidões específicas de cada expressão através de: acesso à arte e cultura artística; apropriação gradual de instrumentos e técnicas; desenvolvimento da criatividade e do sentido estético; diversidade, qualidade e acessibilidade dos materiais.
- **I (Saber Científico Técnico e Tecnológico):** sensibilização às ciências naturais e sociais; consciência de si, do seu papel social e das relações com os outros; compreensão das potencialidades e riscos das tecnologias, compreendendo que os processos e fenómenos científicos que permitem a tomada de decisão e a participação em fóruns de cidadania.
- **J (Consciência e Domínio do Corpo):** realizar/dominar movimentos locomotores, não-locomotores e manipulativos, favorecendo aprendizagens globais e integradas.

SEMESTRES TEMPOS LETIVOS TOTAIS	SUBDOMÍNIOS E CONTEÚDOS <i>(prevendo a identificação dos conteúdos/ disciplinas passíveis de articulação curricular, incluindo os domínios definidos na EECE)</i>	DESENVOLVIMENTO DE ATITUDES	PERFIL DO ALUNO
1.º (81 tempos letivos)	<p align="center"><b>EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</b></p> <p><b>Educação Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esquema corporal; <b>F.P.S.; C.M.</b></li> <li>- Jogos; Socialização; <b>F.P.S</b></li> <li>- Deslocamentos e equilíbrio;</li> </ul> <p><b>Educação Artística</b></p> <p><b>Artes Visuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades gráficas sugeridas/livres; desenho, pintura, colagem, modelagem; recorte; digitinta, cores, texturas;</li> <li>- Desenvolvimento da criatividade; <b>C.M.</b></li> </ul> <p><b>Jogo dramático/Teatro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos dramáticos: faz de conta; <b>F.P.S.; C.M.</b></li> <li>- Pequenas representações de histórias.</li> </ul> <p><b>Música</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voz; Corpo; Instrumentos;</li> <li>- Perceção sonora e musical;</li> <li>- Perceção auditiva;</li> </ul> <p><b>Dança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecimento e vivência da dança;</li> <li>- Comunicação e interpretação;</li> </ul> <p><b>Linguagem oral: F.P.S; C.M.; C.D.;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação oral</li> <li>- Sensibilização ao som e desenvolvimento da perceção auditiva; compreensão oral;</li> <li>- Consciência Fonológica;</li> <li>- Consciência da palavra;</li> </ul> <p><b>Abordagem à escrita: F.P.S; C.M.; C.D.;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação escrita;</li> <li>- Grafo motricidade;</li> <li>- Organização espaciotemporal;</li> <li>- Discriminação visual;</li> </ul> <p><b>Matemática: F.P.S; C.M.; C.D.;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Noções de quantidade;</li> <li>- Conjuntos: propriedades e relação de objetos;</li> <li>- Classificar, Seriar, Ordenar;</li> <li>- Orientação espacial;</li> <li>- Formas;</li> <li>- Cartazes: Presenças; Tempo; Aniversários; Tarefas; Rotinas;</li> </ul>	<p align="center"><b>RESPONSABILIDADE</b></p> <p>(Realização das tarefas dentro e fora da sala de aula; Cumprimento de prazos)</p> <p align="center"><b>RESPEITO/CUMPRIMENTO DE REGRAS</b></p> <p>(respeito por colegas e professores; cumprimento das regras da sala de aula)</p>	<p>Autoestima positiva (E,F)</p> <p>Curiosidade e desejo de aprender (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>Auto-organização e iniciativa (A, B, C, D, E, F, I)</p> <p>Criatividade (A, B, D, H, J)</p> <p>Ligação ao mundo (A, D, E, F, I, G)</p> <p>Competência social (E,F, J)</p> <p>Capacidade de trabalho em equipa e liderança no grupo (A, E, F)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Operações: soma;</li> <li>- Recolha de dados;</li> <li>- Interpretação de dados;</li> <li>- Tabelas simples para organizar informação;</li> </ul>		<p><b>Competências e saberes nas diferentes áreas curriculares (A, B, C, D, H, J)</b></p>
<p>2.º (92 tempos letivos)</p>	<p style="text-align: center;"><b>EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO</b></p> <p><b>Educação Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordenação;</li> <li>- Perícia e manipulações;</li> </ul> <p><b>Educação Artística</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades gráficas sugeridas/livres; desenho, pintura, colagem, modelagem; recorte; digitinta, cores, texturas;</li> <li>- Descreve obras de arte, objetos;</li> </ul> <p><b>Jogo dramático/Teatro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representações de histórias;</li> <li>- Comenta espetáculos;</li> <li>- Atividades e profissões ligadas ao teatro;</li> </ul> <p><b>Música</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentos;</li> <li>- Ritmo; Voz; Corpo; Instrumentos;</li> <li>- Culturas musicais nos contextos;</li> </ul> <p><b>Dança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação e interpretação;</li> <li>- Conhecimento e vivência da dança;</li> <li>- Comenta espetáculos de dança;</li> </ul> <p><b>Linguagem oral: F.P.S; C.M.; C.D.;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consciência sintática;</li> </ul> <p><b>Abordagem à escrita: F.P.S; C.M.; C.D.;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão da leitura/Escrita;</li> </ul> <p><b>Matemática: F.P.S; C.M.; C.D.;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padrões;</li> <li>- Operações subtração;</li> <li>- Grandezas e Medidas;</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>AUTONOMIA, COOPERAÇÃO, INICIATIVA</b></p> <p>(realização das atividades de forma autónoma; participação e cooperação; espírito de iniciativa e curiosidade pelo saber)</p>	<p><b>Compreensão do mundo físico e tecnológico (B, C, F, I)</b></p> <p><b>Compreensão do mundo social (A, E, F, I)</b></p>