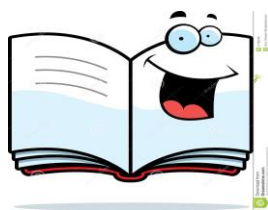


PROPOSTA DE PROJECTO EXTRA CURRICULAR PARA O ANO LECTIVO DE 2022/2023



CLUBE/OFICINA DA LEITURA, ESCRITA E DRAMATIZAÇÃO

(A leitura e a escrita são práticas fundamentais, quer no dia a dia escolar, quer na vida em sociedade)

DINAMIZADOR: JOSÉ CARLOS DA COSTA LOURENÇO

DESTINATÁRIOS: ALUNOS (2ºciclo), QUE REVELAM DIFICULDADES AO NÍVEL DA LEITURA/COMPREENSÃO E EXPRESSÃO ESCRITAS.

OBJETIVOS ESSENCIAIS:

- incentivar o aluno para o gosto pela leitura e escrita.
- desenvolver as capacidades de leitura, reconto e resumo oral e escrito.
- escrever para aprender e a construir e expressar conhecimento(s).
- apropriar-se de técnicas e de modelos de leitura e da escrita.
- utilizar a escrita com funções distintas: escrever para aprender a escrever.
- utilizar a leitura e a escrita de forma lúdica e imaginativa.
- criar diferentes estruturas textuais: narrativa, descrição, conto maravilhoso, poesia...
- desenvolver as capacidades de reorganização e reescrita de partes do texto.
- superação das dificuldades a nível da construção e organização frásicas.
- aperfeiçoar aspetos caligráficos e ortográficos da escrita.
- utilizar a ilustração como uma forma de expressão intimamente ligada ao texto.
- identificar técnicas de escrita e de enriquecimento textual.
- adaptar textos narrativos em textos com possibilidades de representação.
- desenvolvimento da escrita criativa, utilizando diferentes recursos expressivos.
- desenvolver técnicas e capacidades de representação.
- proporcionar intercâmbio de experiências, ideias e saberes ao nível do ensino/aprendizagem da língua portuguesa.

ATIVIDADES A DESENVOLVER:

- leitura de várias obras do PNL.
- planificar uma história.
- escrever histórias com base em diferentes contextos humanos e sociais.
- construção de diferentes tipos de textos coesos e coerentes.
- ilustração dos mesmos.
- elaboração de recontos e resumos escritos das obras estudadas.
- realizar exercícios de escrita criativa.
- aperfeiçoamento da caligrafia e da correção ortográfica.
- adaptar as obras estudadas para dramatização.
- partilha de ideias e experiências.

NÚMERO DE ALUNOS: até 12 inscritos.

MÉTODO DE ESCOLHA DOS PARTICIPANTES: em função da compatibilidade dos horários dos alunos interessados.

HORAS SEMANAIS: 90 + 45 minutos

LOCAL DE TRABALHO: Sala de aula / Auditório

Santa Maria da Feira, 06/setembro/2022

O responsável
José Carlos Lourenço